

# Portfolio



InTraum 2008 - InTraum 2002  
official catalogue



# Portfolio

## about: Portfolio

Portfolio is a free, non commercial digital magazine for arts. It will be issued on a non-regular basis, every time an issue is completed.

Every issue will have a monographic character and will be dedicated to an artist, who presents her/himself and her/his work in a portfolio.

There will be also place for unique works, to present new artists.

Every contribution is on a creative commons basis and will not be retributed. The works will remain property of their authors.

To participate, just send more than ten pictures of your works via mail to me with a bio and a few words of presentation of your art.

[www.alo-studio.de](http://www.alo-studio.de)

[alo.studio.hef@gmail.com](mailto:alo.studio.hef@gmail.com)



## about: InTraum

Intraum, In traum, mein Traum, Alptraum, Traum.

Eine Annäherung an die Weiblichkeit, wortwörtlich bloß durch das Auge der Kamera gestellt, der Apparatur die mein drittes Auge darstellt, mein unbestechliches, unabhängiges, unverschämtes Auge.

Es handelt sich nicht nur um eine voyeuristische Annäherung an die Weiblichkeit, sondern auch um eine Hommage an diese, eine Hommage an die Schönheit, an die innere Anmut, dem „Objekt“ angeboren, dem Objekt das in Wirklichkeit Subjekt ist, das sich dem aufdringlichen Blick, der Berührung des technischen Auge hingibt, eine kalte Berührung aus Glas und Metall, die warm und lebendig durch den Subjekt wird, dessen sie sich aneignet, ohne es wirklich zu besitzen, der es für ein kurzes Moment erlaubt ist zu berühren, die warme Plastizität des Models.



InTraum 2008  
Model : Tanja



































InTraum 2002  
Model : Ursula







































# Portfolio

about: alo

alo is the alias of Angelo Lopiano, born in Vercelli / Italy, 1959. I started photographing at the age of 15, since 1989 I had various exhibitions in Italy and Germany.

Nowadays, I produce Media Art, photography, video, computer graphics, CGI, painting, objects.

All of my works are the expression of the search for another point of view, the hidden one, where emotions are.

Actually, I am a full-time artist and live with my wife and my son in the northwest Hesse, Germany.

ALO





alo.studio

